

WYMAGANIA EDUKACYJNE MUZYKA LO

Ocen niedostateczna Uczeń:

- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności;
- nie uczestniczy w lekcji;
- nie przygotowuje zadań domowych;
- lekceważy obowiązki szkolne.

Ocena dopuszczająca Uczeń:

- ma wiedzę określoną w podstawie programowej ze znacznymi brakami;
- sytuje najważniejsze wydarzenia z dziejów muzyki i kultury w czasie i przestrzeni;
- dostrzega związki przyczynowo-skutkowe pomiędzy zjawiskami w kulturze;
- przedstawia z pomocą nauczyciela, w formie ustnej i pisemnej, poglądy na temat tekstów kultury;
- odszukuje najważniejsze informacje w źródłach pisanych

Ocena dostateczna Uczeń:

- ma wiedzę określoną w podstawie programowej z niewielkimi brakami;
- wiąże zjawiska muzyczne i kulturowe w łańcuchy przyczynowo-skutkowe;
- w opisie wytworów kultury odróżnia fakty od opinii;
- formułuje ustne i pisemne wypowiedzi zawierające własne poglądy na temat utworów muzycznych i tekstów kultury;
- uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych (szczególnie muzycznych).

Ocena dobra Uczeń:

- ma wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, potrafi się nimi posłużyć w typowych sytuacjach;
- porównuje informacje zawarte w różnych źródłach i korzysta z nich ze zrozumieniem
- ;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji tekstu kultury;
- uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych (szczególnie muzycznych) i formułuje opinie na ich temat.

Ocena bardzo dobra Uczeń:

- ma wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, potrafi się nimi posłużyć w sytuacjach problemowych;
- analizuje i porównuje dane zawarte w różnych źródłach, a także samodzielnie je interpretuje;
- potrafi odnieść się do kilku odmiennych interpretacji danego tekstu kultury; uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych (szczególnie muzycznych) i samodzielnie je ocenia;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.
-

Ocena celująca Uczeń:

- spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania stopnia bardzo dobrego, a ponadto:
- zgłębia literaturę dotyczącą muzyki oraz wydarzeń kulturalnych i stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;
- samodzielnie rozwija zainteresowania związane z kulturą (szczególnie muzyką), bierze udział w konkursach oraz olimpiadach przedmiotowych ;

- potrafi zainteresować swoją wiedzą innych uczniów;
- uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych i podejmuje własne inicjatywy kulturotwórcze